

Gitarren

voc-mikro +

Perc.-Mikro am Boden

eigener AMP/ XLR oder Line-Out



Monitor



Klarinette Akkordeon

(RE20)

Clip-Mikro



Piano

2 Mikros +

voc-Mikro



Monitor

Gesang

(Kondensator-)Mikro

Monitor



*Andreas Hecht, git, voc
Stella Jürgensen, voc
Ralf Böcker, piano, cl, acc*

Bühne: Tiefe 4m Breite 6 m, (bei open-air komplett überdacht, Seiten zu)

FOH

Benötigt werden: 8 Mikros/ 7 Stative/ 3 Monitore (3 Wege), Piano/ Flügel **440Hz-Stimmung!**, Halleffekt+ Licht
2 Stühle ohne Armlehne, 2 Barhocker, Tischchen

Stella & Ma Piroshka, Ralf Böcker 0163-492 434 0, www.ma-piroshka.de